



ITINERARIO LIBERTY



Palazzo Cassi ad Arezzo

L'articolato complesso architettonico che fa capo al palazzo Cassi, autentico scrigno di meraviglie novecentesche, ha conservato questa facciata dipinta di buona fattura che un recente restauro ha saputo egregiamente valorizzare, integrare con efficacia e ben evidenziare all'osservatore.

La paternità dell'opera pittorica eseguita su intonaco dalla mano di Galileo Chini nei primi anni del Novecento, è garantita dalla scritta dipinta entro un medaglione nella parte alta della decorazione di facciata.

Una tavolozza assai decisa di colori, stesi a fresco e a tempera, vive nella ricca allegoria di festoni e putti, nelle ampie campiture delle pontate contraddistinte tra un piano e l'altro da forti separazioni tonali dal basso verso l'alto: illuminate da effetti solari al piano mediano; scomposte in elementi chiaroscurali ritagliati nei suggestivi fondi blu oltremare nel sottogrona.